

Αθήνα 14 - 5 - 1998

Αριθ. Πρωτ. 747

ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ ΠΡΑΚΤΙΚΩΝ

Σήμερα στην Αθήνα, ημέρα Τρίτη 12 - 5 - 1998 και ώρα 8.30 μ.μ. συνήλθε το Δ.Σ. του Επιμελητηρίου Εικαστικών Τεχνών Ελλάδος, στα γραφεία του Νίκης 11.

Παρόντες:

Μελά Εύα, Καρούσος Γιάννης, Παπαδάκης Μιχάλης, Ρόθος Κώστας, Βάρβογλης Σωτήρης, Κακαδιάρης Νίκος, Σοφρά Βάσω, Τριάντης Στέλιος, Φραντζής Μιχάλης.

Θέματα ημερήσιας διάταξης:


1.
2.
3.
4.
5.
6. Θέμα καταστροφής έργων της Χαράς Τζάννη - Γκίνερουπ που είχαν εκτεθεί σε υπαίθρια έκθεση Γλυπτικής στη Θεσσαλονίκη.

Το Δ.Σ. του Επιμελητηρίου Εικαστικών Τεχνών Ελλάδος μετά από την εισήγηση του κ.Κων/νου Ρόθου, υπεύθυνου της έκθεσης "Σύγχρονη Ελληνική Γλυπτική" που έγινε σε συνεργασία του Επιμελητηρίου Εικαστικών Τεχνών Ελλάδος με την Πολιτιστική Πρωτεύουσα "Θεσσαλονίκη 1997" από 17 Οκτωβρίου έως 20 Δεκεμβρίου 1997 και στην οποία είχε συμμετάσχει η κ. Χαρά Τζάννη-Γκίνερουπ με 2 έργα της "Διαχρονικές φιγούρες-Αγορά", αποφασίζει ότι:

Τα έργα της κ. Χαράς Τζάννη-Γκίνερουπ υπέστησαν πολλές φθορές κατά την διάρκεια της έκθεσης λόγω των καιρικών συνθηκών και λόγω της ακαταλληλότητας των υλικών για τον συγκεκριμένο χώρο. (Η προκήρυξη του Ε.Ε.Τ.Ε. ζητούσε τα έργα να είναι από υλικά που αντέχουν στις καιρικές συνθήκες της εποχής).

Τα έργα παραδόθηκαν στην μεταφορική εταιρία από τον εκπρόσωπο του Ε.Ε.Τ.Ε. κ.Κων/νο Ρόθο με μερική καταστροφή 30%.

Η ΠΡΟΕΔΡΟΣ


ΕΥΑ ΜΕΛΑ

Ο ΓΕΝΙΚΟΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ


ΜΙΧΑΛΗΣ ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ